



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL –

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ**

PROFESSOR: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE.**

**O QUE VOCÊ VAI
ESTUDAR:**

- **SABERES E CONHECIMENTOS:**
- Atributos e função social dos objetos.
- Meio de transportes.
- Comunicação.
- Linguagem oral e corporal.
- Nome próprio e do outro.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Comunicação.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.
- Músicas e danças.
- Marcas gráficas.
- Usos e funções da escrita.
- Linguagem matemática.
- Sequencia numérica.
- Contagem oral.

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. • Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações que envolvam relatos simples de acontecimentos sobre vivências. • Interagir com pessoas de diferentes idades, em situações do dia a dia. • Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados. • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes. • Virar páginas de livros, revistas, jornais e etc. com crescente habilidade. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos. • Explorar e aprofundar suas descobertas em relação a procedimentos necessários para modelar e suas diferentes possibilidades de manuseio a partir de sua intencionalidade. • Cuidar e apreciar a sua própria produção e dos colegas. <p>EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente</p>

em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Participar de canções e brincadeiras cantadas apresentadas pelo professor(a) ou seus colegas.
- Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.
- Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

- **(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- Manipular revistas, jornais, livros e outros materiais impressos para conhecer diferentes suportes de leitura e escrita.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Realizar contagem oral durante brincadeiras.
- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente.
- **(EI02ET08) Registrar com números e quantidades de crianças (meninas e meninos presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)**
- Ter contato com números, identifica-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de situações que envolvam o registro de quantidades de forma convencional e não convencional em jogos, brincadeiras e situações do cotidiano.
- Participar de situações onde há a observação do registro escrito de números para que se observe a grafia.
- Participar de situações de agrupamento de elementos da mesma natureza em quantidades preestabelecida

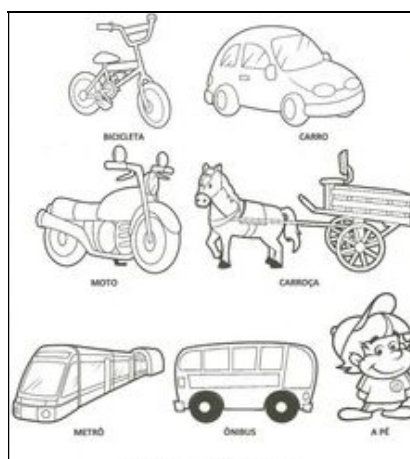
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

(1) ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE

ATIVIDADE DO DIA: meios de transporte.

Metodologia.

Para a atividade de hoje vamos precisar de giz de cera, agora observe as figuras abaixo e deixe a criança fazer um círculo no meio de transporte que ela usa para vir no CMEI (ESCOLA). Em seguida pode pintar o desenho deixe a criança escolher a cor de sua preferência, sempre pronunciando o nome da cor que ela está usando. Boa aula.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS; meios de transporte.**
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; materiais para desenhar e pintar.**
- **O EU, O OUTRO E O NÓS; comunicação.**
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; relação entre imagem e narrativa.**

(2) ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE

ATIVIDADE DO DIA: Pintar a nuvem, guarda-chuva e decorar os pingos de chuva.

Metodologia.

Nesta atividade vamos dar sequência as atividades relacionada a música aquarela. Uma música muito legal, pois ela permite realizar várias atividades. Vamos trabalhar mais uma parte da música. **“E SE FAÇO CHOVER COM DOIS RISCOS TEM UM GUARDA-CHUVA”**. Usamos a atividade impressa do guarda-chuva, as nuvens, serão pintados com lápis de cor ou giz de cera e os pingos de chuva serão pintados com tinta guache azul, que será realizado com a ponta do dedo. Se a criança não conseguir realizar a atividade a família pode auxiliar durante a realização. Boa aula.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **CORPO, GESTO E MOVIMENTO;** suportes materiais e instrumentos para desenhar e pintar.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** diversidade musical.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS,** comunicação.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** uso da linguagem verbal como forma de expressão.

(3) ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE

ATIVIDADE DO DIA: Procure em jornais e revistas a inicial do seu nome.

Metodologia:

Para essa atividade será necessária uma folha sulfite, cola, revistas, jornais ou qualquer outro material que possa encontrar a inicial do nome. Escreva a inicial do nome da criança em um sulfite e ajude ela a procurar uma letra igual à que está no papel. Assim que encontrar cole juntamente com a letra desenhada, para que a criança visualize que as letras são iguais. Com a procura a criança descobrirá que é capaz de resolver situações problemas.

Boa aula.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; nome próprio e identidade.**
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTO; resoluções de situações problemas.**
- **O EU, O OUTRO E O NÓS, os objetos e suas transformações.**
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ampliação do vocabulário.**

(4) ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE

ATIVIDADE DO DIA: Pintar e decorar o castelo da música aquarela.

Metodologia:

Nesta atividade vamos dar sequência as atividades relacionadas à música aquarela. Uma música muito legal, pois nos permite trabalhar várias atividades. **“E COM CINCO OU SEIS RETAS É FÁCIL FAZER UM CASTELO”** Vamos trabalhar com o castelo e nesta atividade pintaremos e faremos a decoração do mesmo. Para completar a nossa atividade vamos contar também, quantas retas ou linhas foram necessárias para desenhar o castelo. Boa aula.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

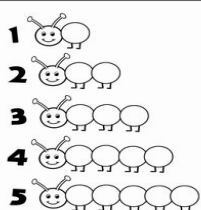
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; marcas gráficas.**
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; suporte da escrita.**
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; audição e percepção musical.**
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; contagem oral.**

(5) ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE

ATIVIDADE DO DIA: Pinte as bolinhas de acordo com os números.

Metodologia:

Essa atividade tem como objetivo trabalhar a contagem oral e a sequência numérica. Para essa atividade será necessário lápis de cor ou giz de cera. Peça para a criança, que pinte os círculos de acordo com os números. O círculo representará o corpo da centopeia, que irá aumentando de acordo com os números. Os números serão do 1 ao 5.
Boa aula



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS;

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** contagem oral.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** Sons da língua e sonoridade das palavras;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** sequência numérica.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** uso da linguagem verbal como forma de expressão;